



ALEJANDRA MEJIA ROMERO

Tegucigalpa. 1985.

Bachiller en Artes Gráficas, Escuela Nacional de Bellas Artes Comayagüela, Honduras 2000-2002. Licenciatura en Arte, National Taiwan University of The Arts in Taipei , beca otorgada por el gobierno de Taiwán 2008-presente.

Exposiciones Individuales: Fauna, Sala de exposiciones temporales Mujeres en las Artes MUA Tegucigalpa, Honduras, 2010.

Exposiciones Colectivas 2005-2009: Ciudad Imaginada, Fotografía contemporánea en Honduras, Centro Cultural de España en Tegucigalpa (CCET), Honduras. Ultramar, Video arte Latinoamericano, Museu Arte Contemporânea (MAC) Rio de Janeiro, Brasil / National Hispanic Cultural Center (Albuquerque) Nuevo México, USA. 1er Ciclo de Video arte Latinoamericano, Institut Valencià d'Art Modern (IVAM), España. Bloque de Nieve, Museo de Arte y Diseño Contemporáneo (MADC), San José, Costa Rica. Bienal de Pintura, Instituto Hondureño de Cultura Interamericana (IHCI). Asamblea, proyecto en el espacio público, Tegucigalpa, Honduras. TOMA I y II Galería Café Paradiso, Tegucigalpa, Honduras. I y II Bienal de Artes Visuales de Honduras, Museo para la Identidad Nacional (MIN). Arte en Honduras, Galería Jacob Carpio San José, Costa Rica. La casa, proyecto habitacional, Comayagüela, Honduras. Antología de las Artes Plásticas, Galería Nacional de Arte, Tegucigalpa, Honduras.

Reconocimientos: Premio artista joven, Bienal de Pintura, Instituto Hondureño de Cultura Interamericana (IHCI), 2006.